



文庫 八事山

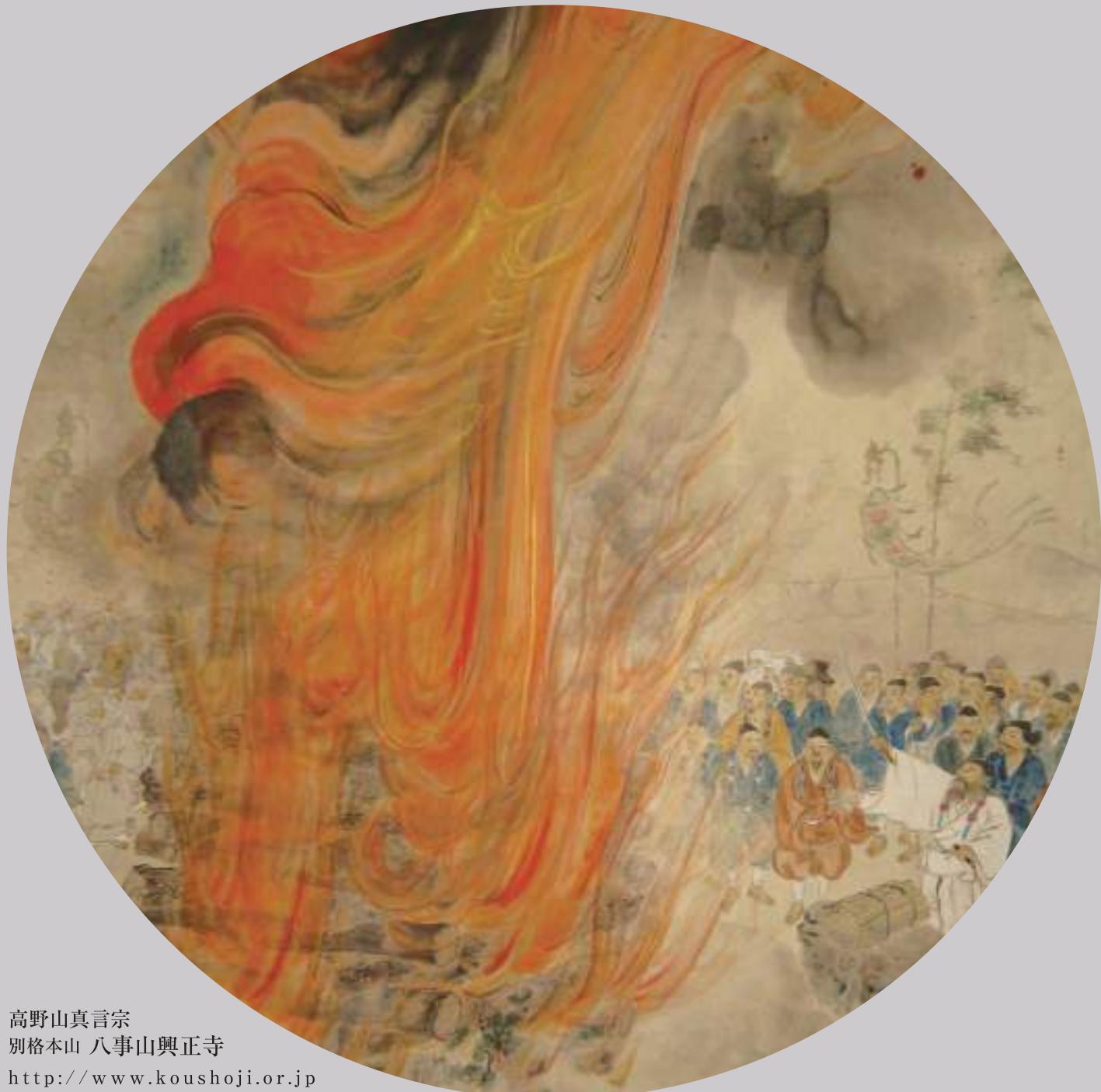
2020・秋

秋季彼岸会／千燈供養会・稚児募集

令和2年(2020)7月【寺報・年4回発行】

発行所 高野山真言宗 別格本山 八事山興正寺

災害と信仰



高野山真言宗
別格本山 八事山興正寺
<http://www.koushoji.or.jp>
TEL 052-832-2801 FAX 052-832-8383

災害と信仰

今年は新型コロナウイルス感染症といわれる、かつてないウイルスが世界中を襲い、何十万人も人々が亡くなられました。今迄の人生の中で、このような悲惨な体験をしたのは初めてです。

私の大きな災害体験は昭和三十四年の伊勢湾台風という東海地区最大の災害がありました。

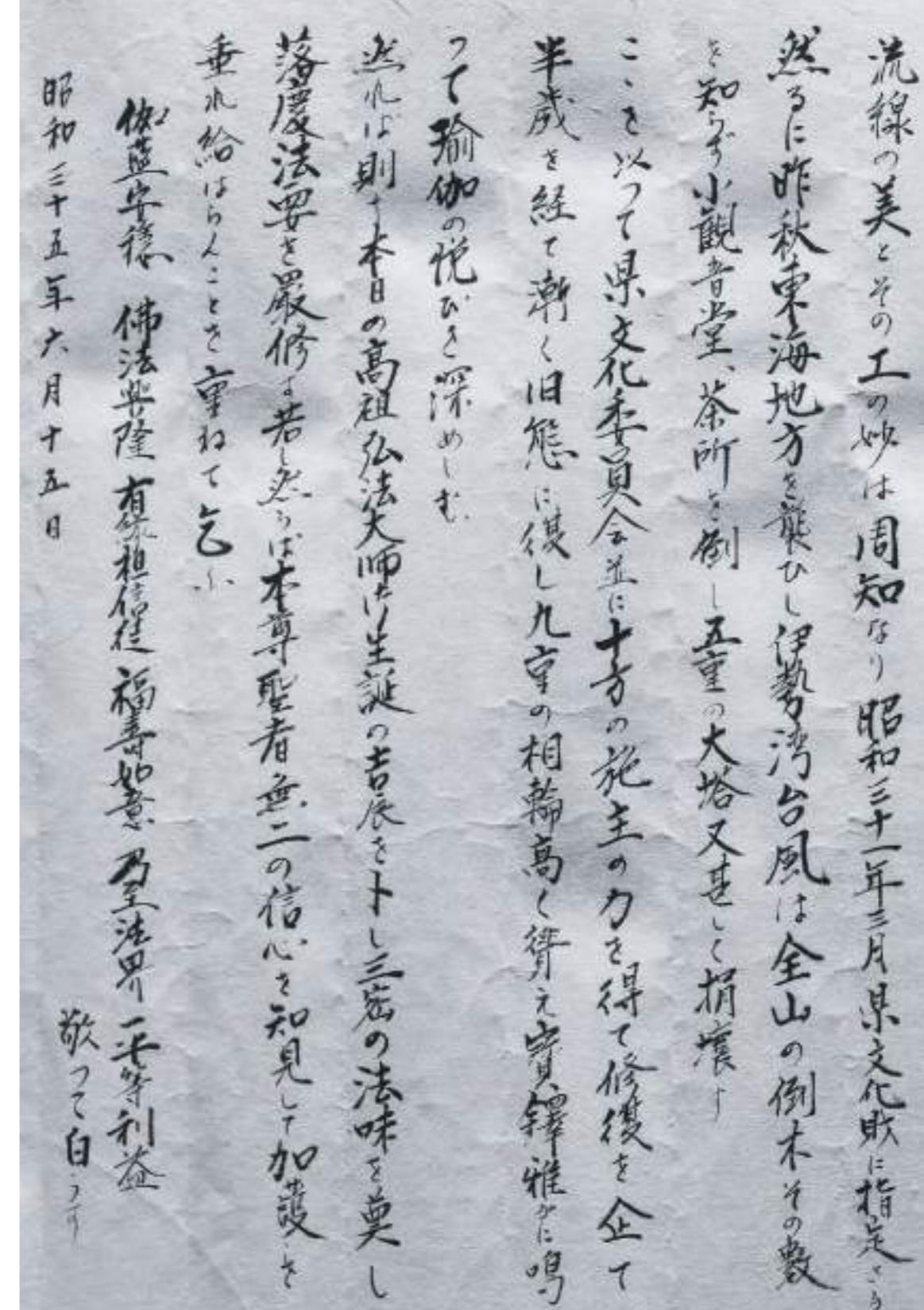
一晩の内に大雨と大風によって破壊され、大きな木々が倒れ、翌日には堤防が決壊、町内が深い湖のようになっていました。数千人もの方が亡くなり、堤防には亡くなられた方の遺体が山のように積まれていました。

そんな体験をし、翌年、興正寺へ入山しました。寺へ来ると、立派な五重塔の九輪塔は折れ、周りの大きな木々は倒れ、悲惨な光景でした。このような所でこれから生活するのかと不安でした。

平凡な日常の中にも現在の自身の命に感謝し、神仏への信仰心を深めることによって仕合せな日々を過ごされますことを祈念いたします。

長老 杉浦 宣弘

昭和34年入山。中京大学卒。高野山専修学院卒。
高野山真言宗愛知支所 前支所長。現在は名古屋拘置所教誨師を務める。



伊勢半島復興時の五重塔修復落慶法要

秋季彼岸会

◎ 秋季彼岸合同供養会

◎ 人形仏具供養会

◎ 特別永代祠堂法会（招待制）

九月十九日～二十五日

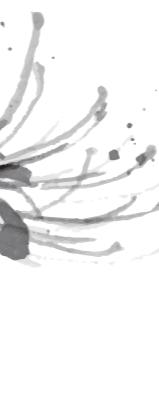
世相等により、掲載の予定（参拝方法含）は中止変更となる場合があります。

最新情報のご確認は公式サイト・電話でお願い致します。

秋季彼岸合同供養会
秋のお彼岸合同供養を厳修致します。ご来寺、ご焼香賜りますようご案内申し上げます。
尚、ご納骨有無に関わらず、どなたでもご供養させていただきます。

日 時 九月十九日～二十五日
各日／十一時・十三時・十五時場 所 光明殿二階 ※ご納骨場所に関わらず
申込・締切 郵送受付（払込）
申込書に記入、返信用封筒でご返送。
供養料は郵便局より払込み。申込・締切 郵送受付（払込）
申込書に記入、供養料と共にご納め。
供養料は郵便局より払込み。申込書に記入、供養料と共にご納め。
締切／当日まで
※卒塔婆用意の為、なるべく事前の申込をご利用ください。申込書に記入、供養料と共にご納め。
締切／九月十三日まで
※卒塔婆用意の為、なるべく事前の申込をご利用ください。

| | | |
|--------|--------------------------------------|-----|
| 卒塔婆供養料 | 六尺（約一・八m） | 三万円 |
| | 五尺（約一・五m） | 二万円 |
| | 四尺（約一・二m） | 一万円 |
| | 二尺（約0・六m） | 五千円 |
| 申込 | 郵送受付（払込） | |
| | 申込書に記入、返信用封筒でご返送。奉納料は郵便局より払込。（当日受付可） | |
| 奉納料 | 一口 1,000円 | |



六波羅蜜

お彼岸の真ん中の日（中日）を「先祖様に感謝する日」とし、その前後にご先祖様の供養のためお墓参りをします。

中日の前後の六日間は「六波羅蜜」と言われる仏教修行をする日とされています。修行と言われると身構えてしまいますが、生きる上での善惡をきちんと判断・行動で生きるよう、一日にひとつずつ心掛け、自身を振り返る期間と捉えてみましょう。

六つの心掛け

- 布施（ふせ） 人のために善いことを、分け与えましょう
- 持戒（じかい） 規律を守りましょう
- 忍辱（にんにく） 苦しさや困難に耐え、怒りを捨てましょう
- 精進（じょうじん） 最善を尽くし努力し、継続しましょう
- 禅定（ぜんじょう） 心を落ち着けて、安定させましょう
- 智慧（ちえ） 真実を見抜く力を身につけましょう

人形仏具供養会

思い出がたくさんつまつた人形・仏具に感謝を込めてお別れを。

| ◆ 一口の目安 | 日 時 九月二十二日 | 場 所 光明殿一階 | 供 養 料 一口 三千円より |
|--------------------------------------|------------|-----------|----------------|
| ● 十三時より供養会を勤めます。 十三時までに受付を終了ください。 | | | |

卒塔婆の豆知識

永く受け継がれてきた卒塔婆は、時代とともに形や役割が変化してきた深い歴史があります。お釈迦様が入滅すると、ご遺骨は八つの部族に分け与えられました。その遺骨を安置するために建てられた仏塔を「Stupa」（サンスクリット語）といいます。当時は有力部族の首長の遺骨を納めるお墓としても使用され、五重塔や三重塔など様々なか塔があつたそうです。

インドからの伝来途中、中国で「卒塔婆」という漢字が当てられたと云われています。世界遺産アラーラプラのルンピニサヤ仏塔（2019年スリランカ仏教交流訪問より）

特別永代祠堂法会（招待制）

西山本堂奥に位置する『靈牌殿・位牌殿』に永代経位牌をお祀りされた皆様の彼岸法会。

| ◆ 九月十九日～二十五日は「お位牌出しのみ」の対応となります。 | 期間中のお骨出しは出来ません。ご了承ください。 |
|---------------------------------|-------------------------|
| お位牌出し予約 | 締 切 |

電話 052-832-2801 | 来寺 圓照堂・納絰所まで

締 切 希望日
前日15時まで

※個別供養については、ご希望にそいかねる場合がございますので、ご了承ください。事前にお問合せください。

圓照堂
ご納骨の方へ
要予約



| 時間 | スケジュール | 場所 |
|--------|------------------------|-------|
| 17:00 | 僧侶行列 出発 | 五重塔前 |
| 17:30 | 柴燈大護摩祈祷開始 さいとうおおごま | 大日堂広場 |
| 18:00頃 | 柴燈大護摩壇点火 | |
| | 特別大護摩祈祷・火渡り | |
| | ※特別護摩木を自らの手で投じていただきます。 | |
| 19:00頃 | 下山 | |

※スケジュールや内容は都合により変更になる可能性があります。

世相により、変更・縮小・中止の場合は、公式サイトにてお知らせ致します。



其の一 山伏問答

護摩壇を譲る山伏と問答で智慧比べ。「自分はこういうものです。柴燈大護摩供に参加させてよ」と始まりますが…そこは真言秘奥、簡単には通してもらえません。



其の二 宝弓之儀 (ほうきゅうのぎ)

護摩壇に火を灯す前には悪いものが入らないよう、斧や剣で清め結界が張られます。山伏が放った矢を受け取った方は持ち帰り、家の厄除破魔矢として祀ります。



其の三 真棒(しんぼう)を燃やす

総本尊大日如来の智慧の火を松明に灯し、護摩壇に灯します。祈願の「願文」を奉読し、祈祷します。護摩壇から立ち上る煙にはご利益があります。



真言祕奧 柴燈大護摩所壽の見だ二

※舞ハ上がる火の粉によご注意ください。

10月10日

千燈供養會

名古屋の火まつり

皆様より奉納された千基
もの燈籠、その灯りは境
内を神秘的で厳かな雰囲
気に包みこみます。



興正寺最大行事「千燈供養会」は、明治24年10月に



興正寺最大行事「千燈供養会」にて、参道や柴燈護摩壇の結界等でお祀りしている奉納提灯ですが、痛みが激しくなつてまいりましたので、この度、新調を致します。

この機会に、何卒ご奉納賜りますようお願ひ申し上げます。

施主名を提灯へ書き留めお祀り致します。

また、各ご家庭の家内安全、会社の社運繁栄などをご祈念申し上げます。

※ 払込希望の方は、申込書払込票等を郵送致しますので、お電話にてその旨ご連絡ください。
※ 獅子堂場所は境内全域となり、希望箇所指定には応じられませんので、あらかじめ了承ください。





お稚児さん 募集

名古屋の火まつり「千燈供養会」

10月10日

申込方法

祈祷料のお納めを以て、
お申し込み完了となります。

留意事項

- [準備]
 - 衣装は全てご用意致します。当日は襟ぐりの開いたTシャツ(U首のシャツ)を着用し、運動靴等歩きやすい靴でお越しください。
 - 不敬にならない服装で参列ください。
 - ベビーカーの室内への持込や並列参加は出来ません。ベビーカーでの並列付添希望の方は、並列の方よりご参加ください。
 - 車でお越しの方は参拝者駐車場をご利用ください。満車時は、近隣駐車場をご利用ください。
- [団体参加]
 - 保育園・幼稚園や他寺院等、団体での参加も可能です。お問い合わせください。
- [その他]
 - 世相により、変更・縮小・中止などございます。
 - 世相により、化粧は口紅・位星(天王眉)のみ対応を致します。ご了承ください。
 - 雨天は、内容を変更致します。
 - 当日の写真・動画は、SNSを含む広報物へ使用する事があります。予めご了承ください。

① WEB受付(払込)

公式サイトよりお申込みの上、別途、払込用紙にて祈祷料をお納めください。祈祷料の払込確認を以て、受付完了と致します。



<http://www.koushoji.or.jp>

② 来寺受付(現金)

稚児の ○生年月日 ○名前
○申込者(当日参列の保護者)の
氏名・住所・連絡先 をご確認の
上、受付(納経所)にて記入・祈祷料
納入を以て受付完了と致します。

受付締切 9月21日まで

| 時間 | スケジュール | 場所 |
|-----|---|-----|
| 申込み | 左記申込方法にて受付後、郵送で当日の留意事項書面をお届けします。 | |
| 当 | 12:00 受付開始 (時間指定あり) 稚児衣装に着替え (記念撮影などでお過ごしください) | 光明殿 |
| 日 | 13:45 行列整列 | 参道 |
| | 14:00 行列出発 加持祈祷 | 大日堂 |
| | 15:00頃 稚児行列終了・着替え | 光明殿 |

夕刻からは大日堂広場での「柴燈大護摩祈祷」にもぜひご参加ください。5・6頁参照

*スケジュールや内容は都合により変更になる可能性があります。

お稚児さんの起源は古く、稚児行列への参列はとても貴重で稀なご縁とされ、そのような事情から、「3度も務められることは、とても尊いことであり、特に幸せになれる」と云われています。

古式ゆかしい華やかな装束を纏い、健やかな成長を願つて仏さまにお守りいただきよう祈願をする習わしとなりました。興正寺の「千燈供養会」では大切な露払いとして、境内を清める役割を担い、今では地域的にも珍しいほどの多くの方が参列され、境内に響くお稚児さんの歓声は、その場の雰囲気を一層明るく楽しいものにしてくれます。

大相撲の最高位である横綱が顔見世披露として行う土俵入り、この時横綱に従つて二人の力士が脇を固めます。横綱を先導する力士も「露払い」と呼ぶそう。

露払いって？



役稚児 (やくちご)



可愛い巫女衣装で参列を。

対象／8歳～中学生の女児

祈祷料／10,000円

限定
5名

一般稚児



対象／0歳～中学生の男女

祈祷料／5,000円

限定
150名

千燈供養会 特別授与品

特別護摩木

願いごとを書き、身体健全など祈願します。当日の柴燈大護摩祈祷参加の方は、ご自身の手で炎へ投じいただけます。

1本価格 500円

申込締切：当日まで
(事前奉納受付中)



供養燈籠

一基 1,000円

申込締切
10月1日
(郵送(払込)受付可)



特別朱印

一枚 300円

限定数
当日のみ



特別護摩木・供養燈籠 申込方法

① 邮便受付(払込)

郵便局より払込み ※申込書送付不要

② 来寺受付(現金)

受付場所／納経所

ご自身で燈籠・特別護摩木へご記入いただきます。



注目の行事

「九月一十二月」

大般若経転読祈祷会

九月

| | |
|------|-----|
| 九月五日 | 十時半 |
|------|-----|

一・五・九月に、六百巻、六十億四十万語におよぶ經典を、転読という特別な読み方で梵風を起こし、願いが御仏に届くよう祈願します。當山には尾張徳川家二代藩主光友公より寄進の大般若經がござります。尾張の方々の災いのない幸運を祈つて欲しいとの願いを、今日まで絶やすことなく勤めています。

場所 西山本堂



観音様と見つめる
いのちの修行一日体験
— 苦勞の先に救いがある 信仰とは何か
生前整理について —

十月二十二日

十時～十六時

興正寺の観音様に見守られて過ごす修行の一日。
法話、瞑想、作務と終活セミナー、ワークショップ
を通じて、ご自身のいのちを見つめ直しませんか。

講師 植田英伸僧侶

F.Pオフィス結—YUI—

代表 林直子氏

支具料 三千五百円(精進弁当昼食付)
申込締切 要・十月十五日まで(定員あり)
申込方法 納経所・電話・公式サイト



やごとゆめこうざ
八事夢講座

「芸処名古屋」クロニクル

尾張名古屋は芸処。根生いの名古屋人にとっては、「耳聟膹」ですが、今は「昔は芸処だったが今はそうじゃない」という言葉を屡々聞きます。これはたいへんな間違いで、有り様が変わつても、今も昔も変わることなく、芸処で有り続けているのが、尾張名古屋。芸処とは、芸を教える人、習う人、支える人、この三者が一体となつたところに成り立ちます。実はそれらの要素の基礎となる土壤が重要です。テキストを用い、古代から現在までの名古屋を紹介します。

全六回 第一回 十月二十一日
第二回 十一月十八日
第三回 十二月十六日
第四回 一月二十日(令和三年)
第五回 二月十七日(令和三年)
第六回 三月十七日(令和三年)
※令和三年度も引き続き行います

時 間
講 師
場 所
申込方法
受講料

第一回 十月二十一日
第二回 十一月十八日
第三回 十二月十六日
第四回 一月二十日(令和三年)
第五回 二月十七日(令和三年)
第六回 三月十七日(令和三年)
※令和三年度も引き続き行います

光明殿
要(定員あり)
公式サイト・電話・納経所
千円(当日)

※講座テキスト購入 別途千五百円(税別)



書籍『芸処 名古屋』(講座テキスト)

三百年前のタイムカプセル

一 新発見の興正寺開山天瑞圓照和尚の足跡

九月

| | |
|-------|--------------------|
| 九月十六日 | 十三時半～十五時半(開場は三十分前) |
|-------|--------------------|

平成二十七・二十八年度 稲沢市の真言宗寺院無量光院所蔵の鎌倉時代末期の仏像二躯を解体修理したところ思わぬ大発見がありました。仏像内部に大胆に書かれた墨書銘と大量の納入品の発見です。これらの分析により、今から約三百年前の江戸時代中



子ども寺子屋くらぶ「秋」十五夜お月さん

九月二十六日 十時～十二時・十三時半～十五時半(受付は三十分前より)

今年の十五夜は十月一日です。お供えものなどをしてお月見を楽しむようになったのは江戸時代頃からで、その年の収穫を祝い翌年の豊作を願う意味がありました。秋の澄んだ空気の中で見る月は特別美しく感じます。おだんごを作つてお花を生けて「お月見をやってみましょう」

講師 竹翠亭職員
支具料 子ども 千五百円(材料・呈茶付)
付添 五百円(呈茶付)
申込締切 要・七月二十六日より(定員あり)
申込方法 公式サイト・電話(十時～十六時)



一日の流れ

十時 開式・自己紹介・法話(観音堂)
十一時 作務(境内)
十二時 昼食・休憩(お休み処)
十三時 瞑想
十四時 法話・レクチャ(観音堂)
十五時 ワークショップ(観音堂)
十六時 終了



十一月

団体参拝 興正寺僧侶隨行
京都戒律のお寺参り
高山寺・西明寺・泉涌寺

十一月十一日

四月二十二日予定を延期し、十一月十一日に開催致します。(満員御礼)

随行僧侶 植田英伸僧侶
集合時刻 七時
集合場所 西山本堂前



興正寺月釜 長谷川如隠

十月十七日 十時～十五時

最新情報のご確認は公式サイト・電話にてお願い致します。

世相等により掲載の予定(参拝方法含)は中止変更となる場合があります。

受付 九時～十四時
場所 竹翠亭・耕雲亭
申込締切 要(定員あり)
申込方法 電話・竹翠亭に来寺
受講料 千五百円
(右記と興正寺担当席の二席)
茶券 千五百円
(共に十時～十六時)

期に八事山興正寺を開きました天瑞圓照和尚が両像を修復再興したことが明らかになりました。この講座ではこの大発見の概略を皆様方に報告し、天瑞圓照和尚の知られざる人物像に迫ります。

講師 北條献示(元稲沢市教育委員会)
場所 光明殿
申込締切 要(定員あり)
申込方法 公式サイト・電話・納経所
受講料 千円(当日)

興正寺月釜 長谷川如隠

十月十七日 十時～十五時

注目の行事

「九月一十二月」

宝物展 朝鮮通信使と尾張

| | |
|-----------|---------|
| 十二月八日～十三日 | 十時～十五時半 |
|-----------|---------|

室町以降、十回に及び朝鮮から使節団が釜山
大坂～京都～江戸へと東海道を進み、その道
中で人々を驚かせました。その行列の様子を描
いた品が興正寺にも残されています。長い巻物
を紐解き、どのような人やモノが日本を縦断
し、影響を与えたのかを江戸時代の尾張の文化
とからめて見てていきます。

申込・締切 要(人数制限あり)
拝観料 公式サイト・電話
五百円(呈茶付)



興正寺月釜 宗徳流名古屋支部

| | |
|--------|--------|
| 十二月十九日 | 十時～十五時 |
|--------|--------|

受付 九時～十四時
場所 竹翠亭・耕雲亭
申込・締切 要(定員あり)
申込方法 電話竹翠亭に来寺(共に十時～十六時)
茶券 千五百円
(右記と興正寺担当席の二席)

終い弘法

| | |
|---------|----------|
| 十二月三十一日 | 十時半～十二時頃 |
|---------|----------|

毎年十二月二十一日は「終い弘法」と云われ、お
大師さまを憶念する重要な縁日です。一年間の
報恩に感謝を捧げましょう。

場所 弘法堂
申込・締切 不要(定員あり)



興正寺の年越し

| | |
|---------|---------|
| 十二月三十一日 | 一月一日～四日 |
|---------|---------|

時間 二十三時より受付
場所 觀音堂
申込 当日
志納 百円(護摩木一本含)

| | |
|--------|------------|
| 初護摩祈祷会 | 十時・十一時・十三時 |
|--------|------------|

十四時・十五時
※一月一日のみ零時の祈祷会あり
場所 西山本堂
祈祷料 五千円・一萬円・二萬円
三万円・五万円
申込 当日



除夜の鐘

| | |
|---------|---------|
| 十二月三十一日 | 十四時・十五時 |
|---------|---------|

志納 百円(護摩木一本含)



天瑞いづみの会 永代供養納骨堂 圓照堂

興正寺では、お墓がない方や、将来お墓の面倒をみられないで墓じまいをしたい、万一家の時に子供たちの手を煩わせたくないなど、様々な事情をお持ちの方々のために、寺内に永代供養付きの納骨堂を設けております。

見学、お申し込みは随时受け付けておりまます。気軽にご相談ください。

■ 一人用(先祖代々含む) 七十万円
夫婦用 百 万 円

※宗旨・宗派は問いません、但し、興正寺の教儀に則りご供養致します。
※納骨壇にお骨・位牌を三十二年間お祀りした後には合祀いたします。

※専用の礼拝ホールにて参拝いただけます。

隨時相談承っております。

来寺・お電話にて、事前予約・お問い合わせください。
052-1832-12801(九時～十八時)

祥月忌合同供養会

(日程はカレンダー参照)

供養料 一靈 五千円より(当日受付)
場所 西山本堂 圓照堂 時間 十三時三十分

世相等により掲載の予定(参拝方法含)は中止変更となる場合があります。
最新情報のご確認は公式サイト・電話でお願い致します。

寺のいとなみ

午後一時

お昼過ぎの児童養護施設南山寮。

私の側では、寮と寺の職員が会話を交わし、広場ではその様子を不思議そうに見つめる子どもたち。

この光景の少し前、お供えのお菓子を纏める職員を見かけ、私はその姿を追いかけました。

仏さまへの日々のお供えや、参拝の方々からお供え戴いた品をお下げした後は、「仏さまからのおさがり」として不定期にお届けしていると、道すがら教えて頂きました。

おさがりが手から手へ渡り、会話が生まれ相好を崩す姿は、やがては、子どもたちが人と人との心を結び、

おさがりを大切に育む力が芽生えました。おさがりは、やがては、子どもたちが人と人との心を結び、

仏道修行

「日々、精進致します」この言葉はわりと聞き馴染みがあると思います。精進とは仏教用語の一つで私たちが仏さまになる為の修行の一つです。精進とは何をすることかご存じでしょうか。何となくイメージすることはできそうですが、具体的に何をするかを呑みこんでいる方が少ないように感じます。精進とは努力をすることだと思っている方が多いですが、これだと不正解です。

お寺の荘厳や仏壇の中に精進を表すものがあります。それは「線香」です。線香というのは一度火が付くと燃え尽きるまで一定の速さで燃えていく、これが精進です。精進とは継続する力のことをいいます。

今日から新しく何かを始めようとする方、最初から努力し過ぎると後が続かなくなります。なので最初は三ヶ月に一回・一ヶ月に一回と徐々に増やしていくといいかもしれません。続けることが大切になります。

興正寺は「七ヶ参り」というお参りの仕方があり、月に一度本堂に祀られている「大隨求明王」をお参りしていくものです。「ぼっくりさん」の名称で親しまれている仏さまをお参りしてご自身の仏道修行を励むのもいいかもしれません。

ななつきまいり 七ヶ月参りの仕方[1巡目]

- ・月に1度お参りし、納経所で参拝印を受けます。
- ・参拝を7回（7ヶ月）繰り返します。
- ・参拝印が揃い満願になりましたらお血脈と次の参拝証札をお渡し致します。

これを七巡繰り返します。

参拝印 1回 100円

※満願時はお膳料含め 600円



縁を繋ぎ、思いやりの気持ちを温め

合うことを願うように感じました。

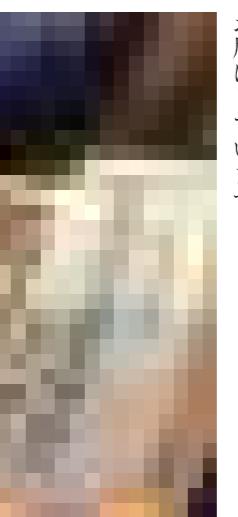
日本には、年神さまにお供えした後に戴くおせち料理のように、人のみ

手はなした後も施主に代わり、

何か大切なことが伝わっていく姿

に出会い、その心の巡りに目を向けて大切に戴いたいと思いました。

「いただきます」



ならず、神仏との結びつきを示す習俗が残ります。「半分こ」、「しょ」こんなさり気ない子どもの言葉が「仏さま」とか「お供え」でなくとも、ふと心を温かくしたり、軽くしてくれるのは、他者を思われる、そんな思いを感じるからでしょうか。

御仏餉袋

古来、お寺へ参りの方々は『御仏餉袋』へ五穀などを入れ十六善神へのお供えとし、おさがりは主に僧侶の糧となっていました。翻つて現在、興正寺では、この御仏餉袋でお供えいただいた白米の一部を護摩祈祷で修される『洗米』として、仏さまのもとへお届けしています。



僧侶 正木正邦（文・写真）
昭和37年生まれ。平成18年に入山。

僧侶 渡邊正大（文・写真）
昭和51年生まれ。平成23年に入山。東山本堂守。毎月15日に東山本堂本尊阿弥陀如来様の縁日を勤めており、お堂正面の善の網を触りながらお参りください。



僧侶 川端晉（文・写真）
昭和48年生まれ。平成28年に入山。病床にて、亡き祖父が在りし日のままの姿で私の足もとに現れたことによって、仏様の存在を確信し僧侶になることを志す。

内観の旅路

最近、友人が早期退職制度を利用して定年退職したそうだ。本人に聞くところによると転職や再就職した訳ではないが、意外と充実した毎日を送っているらしい。

心理学者のフロイトが、人間は「働く場」と「愛する人」がなければ生きていけないといつている。「働く」ということは単に賃金を得ると同時に、自分の存在価値を社会の中で見出すことでしょう。「働く」ことの意味を探求し、充実した社会生活が送られなければ「働く」ことはできない。

SNSやネットだけで人と繋がっている人は、本当に孤独を満たすことは無いでしょう。家族や友人、誰のために生きてこそ、人生は価値あるものになるのではないでしょか。

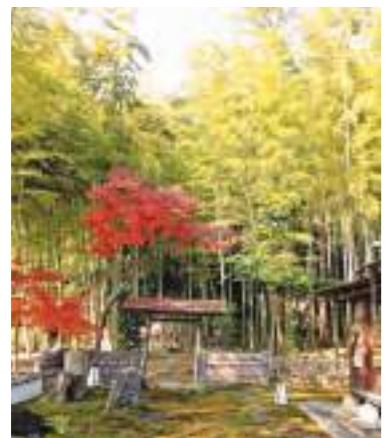
「祇園精舎の鐘の声、諸行無常の響きあり」平家物語の一節でご存じの方も多いと思います。「諸行無常」とは仏教の教えで、簡単に説明いたしますと、「諸々の行い」つまりはすべての物事は、「無常」常ではない、「すべての物事は絶えず変化し、移り変わるもので、変わらないものなどないのです」となるでしょう。

私たちには身近にあればあるほど「当たり前、変わらない」と思いがちですが変わらないものなどないのです。何事も移り変わるものだと思うことができれば新たな変化も受け入れることができます。変わらないと思っているからこそ苦しみが生まれるのです。

新型コロナウイルスの影響で様々な変化がおこるでしょう。収束したのちには以前の日常を求めるのではなく、新たな日常を受け入れる心を持ちたいものです。

六月六日誕生日。また一つ歳を取る。平成二十五年九月に心筋梗塞で長期入院し、死の淵から生還して七回目の夏がやつてくれる。毎年、お盆を過ぎた辺りになると七年前の苦しみ・痛み・息苦しさが脳裏をよぎる。私の病状を主治医の先生から電話で聞かされた母親は、動搖してしまい、「先生、いまバイクを修理に出してくるから病院まで行く足がないんです。」とあらぬことを口走つてしまい、「息子さんに生きようという気持ちがなければ亡くなってしまうような状況で何を言つているんですか。公共の乗り物があるでしょう。」と大怒られると、冷静を取り戻した母から聞かされた。親思う心にまさる親心とはいうことなのだろう。

もつと親孝行しなきや……



色の風景

私たちは日々様々なものに接し、多くの色を目にします。季節の移り変わりとともに変化していく自然の色彩も、地球規模で考えると実は貴重なもので。一年を通して高温多湿の熱帯、降水量が極端に少なく植物が生育しにくい乾燥帯、変化にとんだ気候で多種多様な動植物が生息する温帯(日本はここに属します)、冬の寒さが厳しく針葉樹林が広がる亜寒帯、氷に閉ざされた寒帯。古来より人は自然の中から「色」を選び取り、その地域の伝統色として用いてきました。それらは建造物や衣服装飾品、生活雑器、絵画だけでなく詩歌にも表されました。

伝統色の名称には由来があり、例えばフランスの「ブルー・アドリアティック」

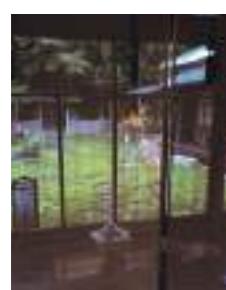
竹翠亭の行事
◆ マルシェ茶席(毎月二十一日)
◆ 興正寺月釜(十月・十一月)
◆ 想耕茶会 霜月の席(十一月)
◆ 月見の室礼(九月二十五日~十月五日)
※詳細は9~13頁

- ◆ 竹翠亭の行事
- ◆ マルシェ茶席(毎月二十一日)
- ◆ 興正寺月釜(十月・十一月)
- ◆ 想耕茶会 霜月の席(十一月)
- ◆ 月見の室礼(九月二十五日~十月五日)

うさぎ うさぎ なにみてはねる

毎月満ちる月ですが、名月と言えば「うさぎもはねる」中秋の月です。中秋とは秋の真ん中・旧暦8月15日で、新暦でいうと今年は10月1日にあたります。十五夜の月を愛でつつ豊作を祈るのがお月見です。

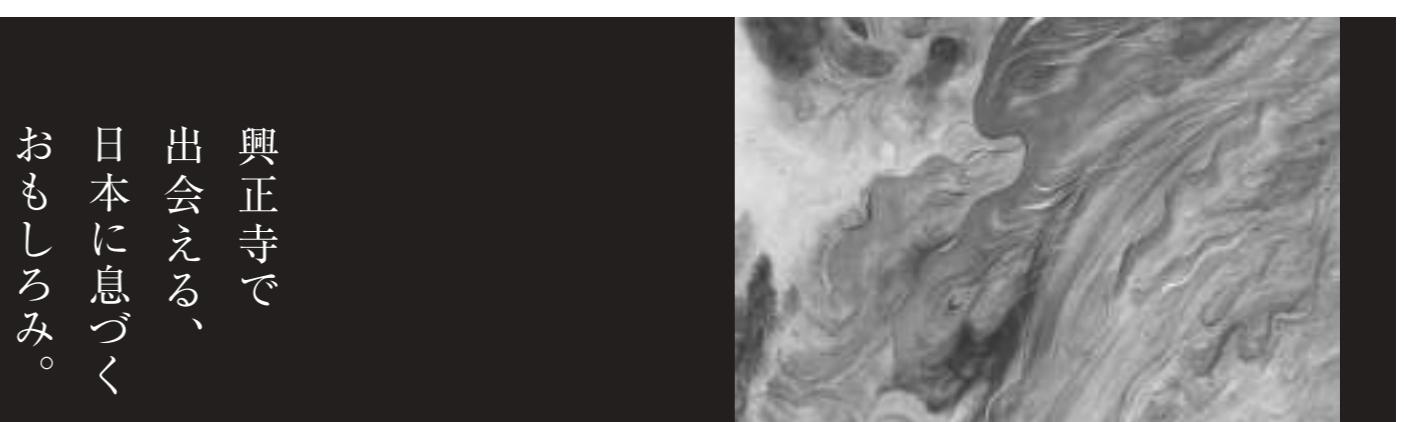
お月見でささげられるススキとだんごは江戸時代からの定番で、ススキは神様を招く目印・依り代。白い団子はお月様をかたどったものです。



年中行事が循環の文化であるゆえんです。子どもの頃に行う節目の行事は、毎年繰り返される四季のリズムを体感していくためにも大切です。ささやかであってもそれぞれの行事を室礼として飾ることで、自然と日常のつながりを感じられるようになります。

秋は待ちに待った豊穣の季節。「今年もお米や野菜がたくさんとれました。ありがとうございます」と祈るだけでは来年につながらず、必ず「来年もよろしくおねがいします」と祈ること。ここがあってはじめて、すべてがつながるのです。

興正寺で
出会える、
日本に息づく
おもしろみ。



魅力のカタチ KATACHI

ゆらぎの安らぎ



赤々と燃える大護摩壇の炎。名古屋最大の火まつり興正寺千燈供養会の一幕です。明治二十四年に始まったこの法会には、毎年多くの方が集い祈りを捧げます。

人類は古来より、東西の別なく

赤々と燃える大護摩壇の炎。名古屋最大の火まつり興正寺千燈供養会の一幕です。明治二十四年に始まったこの法会には、毎年多くの方が集い祈りを捧げます。

しきしながら人はそれらを恐れて逃げるだけでなく、何とか向かい合つて会話していく方法を探つてきました。

「みえざるもの」を恐れ敬つてきました。見通すことのできない闇、容易く立ち入ることのできない過酷な地、想像もできぬような天災や疫病。人知の及ばぬそなしたものは大きな不安を人々にもたらします。

しかしながら人はそれらを恐れて逃げるだけでなく、何とか向かい合つて会話していく方法を探つてきました。

「みえざるもの」を神格化したり、呪術や占い、祈祷といった手段で寄り添うすべを探り、また逆にそれをねじ伏せることも試みてきました。そうした手法は時の権力とも結びつき、国家と人々の安寧の祈りとして信仰を集めていきました。

炎のゆらぎ

不思議なことに、じつと炎を眺めていると心が落ち着いてきます。不規則に形を変えるオレンジの温かな光は体だけでなく心にも温もりを与えてくれるようです。近年の研究では、自然界に存在するものは規則的に動いているようで不規則なゆらぎが含まれており、それが人に快適さを感じさせることができます。不規則に形を変えるオレンジの温かな音、木の木目といった自然の中以外に、人の心拍数にもみられるのだそうです。不安な心もちのとき、炎のゆらぎを見ると心が安らぐのは、そんな理由から。

ご祈祷は神社でも行われますが、仏教の中で積極的に「加持祈祷」を行なうのは密教で、真言宗や天台宗がそれにあたります。ただ、他の宗派で祈祷が行われないかというとそうではなく、現在も懸念されているコロナウイルスについては宗派を超えて疫病の退散や終息の祈祷・祈願が行われています。

八事山
古地図

八事山
遍照院
興正寺
境内全図

神様と人の間に仏様

興正寺には呼名が三つあります。
一つは山号（八事山）、二つは院号（西山普門院・東山遍照院）、三つは寺号（興正寺）。寺は、かならず山の中にあるという事から『山号』と云われ、興正寺の山号は『八事山』とされています。

興正寺は、開山天瑞圓照和尚が、時の藩主徳川光友公より許可と寄依をうけ律寺を建立したのが始まりですが、もう一つ、許可を戴かなければならぬ方がいます。

八事の地神へ自然との共有の神仏法楽と、修行寺院を建てさせてくださいと願い、東山には東山鎮守（石清水八幡）を建立の後、東山本堂や大日堂を建て、西山には西山鎮守（伊勢天照大神・石清水八幡・幡頭大明神）の三社を祀り、各御堂を建立しました。

神社と寺院は別々のよう見えますが、本来は密接な関係があります。寺の在る処には神社があり、神社の在る処には寺があります。又は、寺の入口に鳥居があつたり、神社の境内に仏塔や五重塔がある処も数多くあります。

我々人間が知らず知らず神様に失礼があつた場合、お不動さんや観音様が間に入り、障りがないように一生懸命ガンバッテくださる、ありがたい仏様です。我々が悔過懺悔すれば、必ず許してくださいます。

特に、秋、興正寺の最大行事「千燈供養会」で厳修される、柴燈大護摩祈禱は、火の神・水の神・地の神が総本尊大日如来・不動明王・神変大菩薩と共に存し、この世の自然神と人間が仲良く過ごせるよう火まつりをして祈念する行事です。

今年は、新型コロナウイルスの影響で人々の生活が脅かされています。疫病終息の祈願のため添護摩木という木の板に皆様方の願いを書き、神仏智火の炎に投じてもらいます。今年は特に、台風・地震・大雨と疫病終息を願い、一心に神仏に祈りを捧げたいと思いま

これは日本という国が、明治頃まで
神仏習合として共存していた証です。
神社（鎮守）がその地を守り、寺がい
ろいろな穢れから神社を守るという役
割で、お互いまの間柄です。



絵 山桜の実
場所 五重塔周り、その他



八事の山が濃い緑に覆われ 様々な鳥や虫の姿が陽炎に浮かぶ時を迎えた。春の花期が終われば、桜への興味は他へ移るのが日本人の性分のようだ。だが花の後、当然のように葉を茂らせ、次の季節の準備を進めながら、八事の山桜たちは初夏にその緑陰に小さな実をつける。小賢しい我らの思惑など埠外で、人には無駄に見えるその営みを、彼らは黙々と賢明に続ける。立ち枯れたように見えた栗や柿は、初夏に地味な花をつけ、実りの秋に向けて果実を育む。他にも、紅蘇芳^{べにすおう}や藤は莢^{さや}を太らせ、椿やサザンカも種子の為の揺り籠を用意する。総称してくつき虫と呼ばれる植物たちは、やっかいな土産を私たちや動物に持たせようと工夫怠りないし、モミジは子供たちを風に乗せる準備を始める。秋の彩りは次の季節の為で、人の為ではない。そこにあるのは過去を生かして未来への知恵とし、名誉や体裁や周りの声に惑わされること無く生きようとする「意思」あるのみ。その貪欲さはある意味、小気味よいほどの気概

手先の技を発展させても、所詮自らに都合の良い言い訳しかできぬ人間には、追いつけぬ意思の強さがその小さく儂げな種子の中にある。傲慢に接していた自然に、世界は人間に為だけに有らずと、我々は今回とことん教えられた。けれども自然は何度も諦めずに接し、許し、諭していくれる真の優しさを併せ持つ。倦まず、諦めず、生きようとするこの小さな実の中に、我らの宇宙が存在する。

「どんな矮小な状況でも、自ら蒔いた種は自らが刈り取らねばならぬ理を、甘える事無く忘れるな。」



| 講座名 | 時間 | 場所 | 講師 | 開講日 9月～12月 | 支具料 | 申込 | 備考 |
|----------------|--------------------------|-----|----------------------|---------------------------------------|--------|----|---------------------|
| 阿息観（瞑想・密教禪） | | | | | | | |
| 阿息観 | 14時～16時 | - | 杉浦宣秀僧侶 | 9/10・30・10/20・30 11/20・30・12/10・20 | 無 | 不要 | 座禅が組める服装 |
| 遊翠の心 阿息観 | 10時～12時 14時～16時 | 竹翠亭 | 西山海良僧侶 | 9/29・10/27 11/24・12/22 | 1,500円 | 要 | 座禅が組める服装 |
| 写経 | | | | | | | |
| 写経写仏はじめて講座 | 11時～14時 (法話13時) | 光明殿 | 桝田英伸僧侶 | 9/21・10/21 11/21・12/21 | 1,000円 | 不要 | 時間内随時 初心者は11時より |
| 遊翠の心 写経 | 10時～12時 14時～16時 | 竹翠亭 | 西山海良僧侶 | 9/8・10/6 11/10・12/8 | 1,500円 | 要 | — |
| 御詠歌入門講座 | 14時～16時 | 光明殿 | 鈴村智弘僧侶 | 9/6・19・10/3・17 11/7・22・12/6・19 | 無 | 不要 | — |
| 仏典読み解き講座 | 10時～12時 | 普照殿 | 桝田英伸僧侶 | 9/18・10/28 11/18・12/18 | 無 | 要 | ④筆記用具 |
| 遊翠の心 水墨画 | 14時～16時 | 竹翠亭 | 山田静舟 | 9/18・10/23 11/27・12/25 | 2,000円 | 要 | — |
| 遊翠の心 きもの装い | 初級 10時～12時 応用 13時～15時 | 竹翠亭 | 竹翠亭 | 9/2・10/7・11/4・12/2 | 2,000円 | 要 | 4月開始年間講座 |
| 遊翠の心 茶の古典を読む | 10時～12時 | 竹翠亭 | 桝田英伸僧侶 | 9/3・10/1・11/12・12/10 | 1,500円 | 要 | ④筆記用具 |
| 和文化体験 いけばな | 13時30分～15時 | - | 華道高野山講師 小林弘子・平野裕子 | 9/17・10/15 11/19・12/17 | 3,000円 | 要 | 花材代含む ④花ばさみ・花合羽 |
| 遊翠の心 茶の扉[夏][秋] | 10時～12時 14時～16時 | 竹翠亭 | 竹翠亭 | 夏 9/30 秋 10/28・11/25・12/23 | 6,000円 | 要 | 全3回講座 申込受付開始8/28 |
| 子ども寺子屋くらぶ[秋]◆ | 10時～12時 | 竹翠亭 | 竹翠亭 | 9/26 | 1,500円 | 要 | 申込受付開始7/26 |
| 一日修養会◆ | 10時～14時 | 光明殿 | 桝田英伸僧侶 | 9/12・10/3 11/7・12/12 | 2,000円 | 要 | 昼食代含む ④筆記用具 |
| TERA-YOGA | | | | | | | |
| レギュラークラス | 10時～11時30分 | 観音堂 | 西口のぞみ | 9/21・10/21 | 2,000円 | 要 | — |
| マタニティクラス | 13時～14時10分 | 観音堂 | 西口のぞみ | 9/21・10/21 | 2,000円 | 要 | — |

※持込持ち物 支具料は講座後の呈茶食む。※◆は公式サイトでテーマ等確認ください。※場所変更は当日境内掲示でご確認ください。

Chapter 2

ジャパニーズ・愛 JAPANESE EYE

日本のシンプルライズベスト

日本人は、凝りに凝った物事よりも、あっさりとシンプルなものを好む傾向があります。料理にしても、素材の風味を生かしたもの。装飾にしても、無駄を排した洗練されたデザイン。何かを足すことよりも、何かを削ること、削ぎ落とすことによって見えて来るものを大事にする傾向があると言えましょう。

その深淵は何処にあるのでしょうか。もしかすると、ストイックな五七五の形式詩である俳句の美意識かもしれないし、何もない簡素なお茶室の床の間に、さりげなく生けてある野山の草花かもしれません。

しかし、さらにその奥にまで目を凝らすと、姿を現すのは、太古の自然の神々なのです。大きな樹や岩、また聳え立つ山を前にして、自分自身の小ささを思い知らされ、恐怖の念を胸に刻み、慎ましく生きる。そこには、自然に寄り添い、自然を損ねることなく共存しようとする心があります。不自然に自然を捻じ曲げて人間の思い通りにしようという思い上がった想いはあり得ないです。

Japanese people tend to prefer the simple and straightforward rather than the fussy and fancy.

Even for cuisine, the flavors of the ingredients are brought to life. Even for decoration, the design is refined with no waste.

It can be said that Japanese people tend to value the things that come to light by whittling and refining something rather than adding something.

Where is the abyss in this? Maybe it's the aesthetic of haiku, a traditional poem with a 5-7-5 syllable structure, or maybe it's the grass and flowers from the fields that are casually arranged in the alcove of a simple tea room.

However, if you look deeper, what you see are the gods of nature from the ancient times. Facing giant trees, massive rocks and towering mountains, one is reminded of the smallness of their existence, and with a sense of awe engraved in their heart, one lives modestly. Therein lies the spirit to

coexist with nature without harming it. There is no presumptuous desire to artificially twist nature to do what humans want.

It is said that the way to live up to the Japanese gods' heart is "Akaki (light), Naoki (straight) and Kiyoki (clean) mindset". In other words, a bright, honest and pure heart. Thanks to the gods who sternly scold

heart. Thanks to the gods who sternly scold the Japanese people for their unnaturalness and presumptuous attitude, the Japanese still have the best of honest hearts.

The precincts of shrines that enshrine ancient Japanese gods are not decorated with anything, but rather have a "pure empty space". In order to do so, you must clean every day with sincerity, without getting bored. The gods continue to love the hearts of the Japanese who meekly clean up. The Japanese heart is as soft as a simple white linen cloth woven with cannabis dedicated to the gods.

The natural manifestations of an honest mind can be found here and there in the traditional Japanese design. Just like the ancient gods of Japan.

[Tea ceremony experience]
Reach beyond time and enjoy the
essence of Japanese culture.
The preparation and drinking of tea
is central to the culture of Japan.
At Chikusui-tei, Matcha tea and
confectionary are even more
delicious in a fine example of
traditional architecture that was
built in the TaishoPeriod(1911-1925).
COST▶A bowl of Matcha tea and
a piece of traditional japanese
sweets are included in the 500 yen
admission fee to enter Fumon
Garden.(Reservation required)
am10:00~pm4:00/irregular holidays

六月

六月

● 芋の苗植え
六月十日
お芋掘りは近隣の保育園のみんなと…
と願いながら御堂の横を耕し、苗植えを致しました。



六月十三日

興正寺に長年のご縁がありご尽力頂いた方々のご供養です。

今年は新型コロナウイルスの影響で五月十三日の予定を延期し、六月に勤修致しました。興友会をはじめ、現在お力添えを頂いている方々よりご焼香を賜りました。



● 同行永代経

六月十三日
興正寺に長年のご縁がありご尽力頂いた方々のご供養です。

今年は新型コロナウイルスの影響で五月十三日の予定を延期し、六月に勤修致しました。興友会をはじめ、現在お力添えを頂いている方々よりご焼香を賜りました。

他の活動報告「五月～六月」

境内施設利用

● 名古屋市鯉城学園OBAいあい会
「法話・絵解き・境内散策」

興正寺より奉納・協賛など

◆ 志納奉納ご芳名（順不同・敬称略）
「おさがりのお福わけ」

◆ 志納奉納ご芳名（順不同・敬称略）
「令和二年四月～五月」
縁日露店商 消毒液一斗缶

ありがとうございます。合掌



公式ウェブサイトのお知らせ

リニューアルを致しました。

興正寺を”観じる”ことを主眼に、多くの皆さまのお力添えの元、公開に至ることが出来ました。本サイトを通じ、ご縁がある方も、これから興正寺を知る方も、より一層、親しんで頂ければ幸いです。時代を考慮しスマホなどのモバイルにも対応致しました。

日々のいとなみを発信しているSNSと共に、お寺の最新情報を発信してまいりますので、今後ともお力添えをお願い申し上げます。

グランドデザイン懇談会を終えて

平成大改修（修理）について

平素より、八事山興正寺の発展にご尽力、ご協力を賜り御礼申し上げます。

お寺とそこに集う人々の関係は時代とともに変化してきました。當山ではこれから興正寺を考えるために、令和元年六月二十四日から令和二年二月十日までの間、四回にわたり有識者を交えた意見交換会「興正寺グランドデザイン懇談会」を開催しました。懇談会では毎回テーマを決め、興正寺の特性、地域との関わり、歴史や自然、寺院運営など様々な視点から議論が交わされ、寺の歴史を踏まえた三つの理念が見いだされました。

信仰を深める

仏教行事や法要などの先祖供養を通じて訪れる人が満たされて帰る

護摩祈祷を中心とした「密教」にたちかえる

自然にふれる

興正寺公園を含む「八事の森」の豊かな植生や生態系に親しみ、保護していく

文化を継承し発信する

過去に学ぶだけでなく、現在、未来にむけての学びを創出

過去に学ぶだけでなく、現在、未来にむけての学びを創出

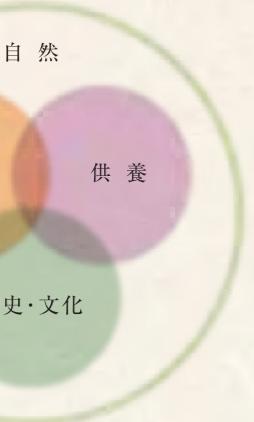
また懇談会では、「興正寺は起伏のある広大な境内地に諸堂が点在しており、ゾーニングにより機能を整理すると良い」という提言もありました。これを受け、境内を「供養」ゾーン、「祈祷」ゾーン、「歴史・文化」ゾーンに分けましたが、それぞれが重なり関連をもつていてることから、今後はその重なりも活かした整備計画を考えていくこととしました。

大書院の使用停止について

普門園拝観や催事会場として皆さまに親しんでいただいております大書院につきまして、耐震の観点から令和二年六月一日より、使用を停止することとなりました。今後方針等決まりましたら、改めてご案内いたします。

令和二年七月吉日

八事山 興正寺
住職 西部法照



グランドデザイン懇談会を終えて

平成大改修（修理）について

平素より、八事山興正寺の発展にご尽力、ご協力を賜り御礼申し上げます。

お寺とそこに集う人々の関係は時代とともに変化してきました。當山ではこれから興正寺を考えるために、令和元年六月二十四日から令和二年二月十日までの間、四回にわたり有識者を交えた意見交換会「興正寺グランドデザイン懇談会」を開催しました。懇談会では毎回テーマを決め、興正寺の特性、地域との関わり、歴史や自然、寺院運営など様々な視点から議論が交わされ、寺の歴史を踏まえた三つの理念が見いだされました。

信仰を深める

仏教行事や法要などの先祖供養を通じて訪れる人が満たされて帰る

護摩祈祷を中心とした「密教」に立ちかえる

自然にふれる

興正寺公園を含む「八事の森」の豊かな植生や生態系に親しみ、保護していく

文化を継承し発信する

過去に学ぶだけでなく、現在、未来にむけての学びを創出

過去に学ぶだけでなく、現在、未来にむけての学びを創出

また懇談会では、「興正寺は起伏のある広大な境内地に諸堂が点在しており、ゾーニングにより機能を整理すると良い」という提言もありました。これを受け、境内を「供養」ゾーン、「祈祷」ゾーン、「歴史・文化」ゾーンに分けましたが、それぞれが重なり関連をもつていてことから、今後はその重なりも活かした整備計画を考えていくこととしました。

大書院の使用停止について

普門園拝観や催事会場として皆さまに親しんでいただいております大書院につきまして、耐震の観点から令和二年六月一日より、使用を停止することとなりました。今後方針等決まりましたら、改めてご案内いたします。

令和二年七月吉日

八事山 興正寺
住職 西部法照

◆ 境内・墓地での動物たちへの餌やり厳禁

動物たちへの心配りをありがとうございます。

しかし、人に慣れた猫が他家の墓地に侵入する、糞害で困る等の参拝者からの苦情が増加しています。また、餌を狙うカラスの増加、スズメバチ等害虫の発生や、逆に猫がカラスに襲われたという現象まで起きています。このまでは寺全体が散歩を含む動物類一切の立入禁止という、動物達にとっても可哀想な事になります。どうぞご理解、ご協力ください。

お月見団子

材料(6~8個分)

| | |
|-------------|------|
| 上新粉 | 100g |
| 浮粉又はコーンスターチ | 40g |
| 砂糖 | 100g |
| 水 | 200g |

- 色付けは、桜色は紅麹・しそ・食紅等を混ぜ、茶色は砂糖を黒糖(砂糖50g+黒糖50g)に。
- 蒸し上がり後に水にくぐらせて、盛り付け時に扱い易くなります。

- つくり方
- ① 全てを鍋に入れ、混ぜます。
 - ② よく混ざったら、中火にかけます。(火にかけている間も、ゴムべら等で混ぜ続けます)
 - ③ 固まってきたら弱火にし、成形しやすい固さになるまで混ぜ続け、手に持てる程度まで冷します。
 - ④ 手に水をつけ、ピンポン球より一回り大きいくらいの量を手にとり、里芋型に成形します。
 - ⑤ 蒸し器にいれて、25分蒸します。水がなくならないように注意しましょう。
- 

仲秋の名月には秋の収穫に感謝し、ありがとうの気持ちを込めてお団子をお供えします。

名古屋でお月見と言えば「十五夜」を「芋名月」と呼び里芋を供えたことから、しづく型の月見団子はこの形を模したと云われています。また、一般的なおだんごは白玉粉を使っていることが多ですが、名古屋では「米粉」で作られています。名古屋名物いうふうと同じですね。

耳の切り込みを入れると、うさぎが出来ますよ。



材料は
興正寺の縁日露店で
探してみて♪



(川辺みづる 朝日カルチャーセンター・デジカメ講座講師)

昔々の面影はなくなってしまった八事ですが、その中心の興正寺に貴重な昔・自然が残されています。

見過ごしてしまっていた季節の移り変わりを肌で感じることが出来ます。
朝早かつたり、夕方空を見上げたり、見慣れているはずの景色がいつもと違う景色になっていることが。



つむぎたい心

投稿を募集します

皆さまのこぼれ話「つむぎたい心」を紹介します。文章のみの場合は400字以内。写真は2L判まで説明200文字以内、撮影場所、年月を明記。

[送付先]

〒466-0825 名古屋市昭和区八事本町78「八事山文庫編集係」

メールの場合は info@koushoji.or.jp 氏名・住所・電話番号・ペンネームを明記。

※ 投稿や写真の返却は致しません。採否問合せや回答もお受けいたしません、ご了承ください。

9月
[長月]

| | |
|---|--------------|
| 1 火 友引 | |
| 2 水 先負 | 遊翠の心 きもの装い |
| 3 木 仏滅 | 遊翠の心 茶の古典を読む |
| 4 金 大安 戊の日 | |
| 5 土 赤口 縁日 大隨求明王 露 大般若經転読祈禱会 干支成満巡り | |
| 6 日 先勝 祥月忌合同供養会 御詠歌入門講座 (靈・佐・遮・永経・永納・圓) | |
| 7 月 友引 白露 休 普門園 | |
| 8 火 先負 縁日 大日如来 遊翠の心 写経 | |
| 9 水 仏滅 | |
| 10 木 大安 阿息観 | |
| 11 金 赤口 | |
| 12 土 先勝 祥月忌合同供養会(圓) 一日修養会(千手觀音) | |
| 13 日 友引 縁日 虚空藏菩薩 露 干支成満巡り | |
| 14 月 先負 休 普門園 | |
| 15 火 仏滅 縁日 阿弥陀如来 | |
| 16 水 大安 戊の日 八事夢講座 | |

御縁日 [毎月] | 5日 10時……大隨求明王[露店あり]
8日 12時30分…大日如来 | 13日 10時……虚空藏菩薩[露店あり] | 18日 13時……觀世音菩薩
15日 13時……阿弥陀如来 | 21日 10時30分…弘法大師[興正寺マルシェ] | 24日 13時……地蔵菩薩
28日 14時……不動明王

| |
|--|
| 17 木 友引 和文化体験 いけばな 受付開始 想耕茶会[11/17] |
| 18 金 先負 縁日 観世音菩薩 遊翠の心 水墨画 仏典読み解き講座 |
| 19 土 仏滅 彼岸 御詠歌入門講座 |
| 20 日 大安 特別永代祠堂法会 |
| 21 月 赤口 敬老の日 緯日 弘法大師[興正寺マルシェ] 写経写仏はじめて講座 マルシェ茶席 TERA-YOGA |
| 22 火 先勝 秋分 人形仏具供養会 興正寺施主慰靈法会 |
| 23 水 友引 |
| 24 木 先負 縁日 地蔵菩薩 |
| 25 金 仏滅 休 普門園 |
| 26 土 大安 長老祥月 安産合同祈禱会 子ども寺子屋くらぶ[秋] |
| 27 日 赤口 |
| 28 月 先勝 戌の日 縁日 不動明王 休 普門園 |
| 29 火 友引 遊翠の心 阿息観 |
| 30 水 先負 遊翠の心 茶の扉[夏③] 阿息観 申込〆切 千燈供養会 奉納提灯 申込〆切 稚児行列 |

秋季彼岸会(合同供養会)

月見の室礼[竹翠亭]

| |
|---------------------------------------|
| 1 木 仏滅 遊翠の心 茶の古典を読む |
| 2 金 大安 |
| 3 土 赤口 御詠歌入門講座 一日修養会[阿弥陀如来] |
| 4 日 先勝 祥月忌合同供養会 (靈・佐・遮・永経・永納・圓) |
| 5 月 友引 縁日 大隨求明王 露 干支成満巡り |
| 6 火 先負 遊翠の心 写経 |
| 7 水 仏滅 遊翠の心 きもの装い |
| 8 木 大安 寒露 縁日 大日如来 |
| 9 金 赤口 |
| 10 土 先勝 戌の日 千燈供養会 稚児行列 |
| 11 日 友引 3世祥月 祥月忌合同供養会(圓) |
| 12 月 先負 11世祥月 休 普門園 |
| 13 火 仏滅 縁日 虚空藏菩薩 露 干支成満巡り |
| 14 水 大安 |
| 15 木 赤口 縁日 阿弥陀如来 和文化体験 いけばな |
| 16 金 先勝 開基忌 休 普門園 |

| |
|--|
| 17 土 先負 興正寺月釜 御詠歌入門講座 休 普門園 |
| 18 日 仏滅 縁日 観世音菩薩 |
| 19 月 大安 申込〆切 いのちの修行一日体験 休 普門園 |
| 20 火 赤口 阿息観 |
| 21 水 先勝 縁日 弘法大師 マルシェ茶席 [興正寺マルシェ] 八事夢講座 写経写仏はじめて講座 TERA-YOGA |
| 22 木 友引 戌の日 いのちの修行一日体験 |
| 23 金 先負 霜降 遊翠の心 水墨画 |
| 24 土 仏滅 縁日 地蔵菩薩 安産合同祈禱会 |
| 25 日 赤口 |
| 26 月 先勝 休 普門園 |
| 27 火 先勝 7世祥月 遊翠の心 阿息観 |
| 28 水 友引 縁日 不動明王 遊翠の心 茶の扉[秋①] 仏典読み解き講座 |
| 29 木 先負 |
| 30 金 仏滅 阿息観 |
| 31 土 大安 休 普門園 |

特別朱印 | 朱特別朱印授与あり 縁日 露店出店あり
干支成満巡り(受付10時納経所前・無料／朱印代別途) 講座 緑文字 詳細確認・予約は
公式サイト利用が便利です
凡例 靈=靈龕堂 佐=佐羅陀淨苑 遮=遮那奏苑 圓=圓照堂
永經=永代祠堂 永納=永代納骨 休 普門園=普門園休園日[竹翠亭含]都合により行事が一部変更になる場合があります。
随時、公式サイトにてお知らせいたします。

11月
[霜月]

| | |
|-------------|--|
| 1 日 赤口 | 祥月忌合同供養会 (靈・仏・遮・永経・永納・圓) |
| 2 月 先勝 | 休 普門園 |
| 3 火 友引 | 文化の日 戊の日 |
| 4 水 先負 | 遊翠の心 きもの装い |
| 5 木 仏滅 | 縁日 大隨求明王 露 干支成満巡り |
| 6 金 大安 | |
| 7 土 赤口 立冬 | 七五三身体健全祈祷会 御詠歌入門講座 一日修養会 [虚空藏菩薩] |
| 8 日 先勝 | 縁日 大日如来 七五三身体健全祈祷会 祥月忌合同供養会(圓) |
| 9 月 友引 | 休 普門園 |
| 10 火 先負 | 遊翠の心 写経 |
| 11 水 仏滅 | 団体参拝 京都戒律のお寺巡り |
| 12 木 大安 | 遊翠の心 茶の古典を読む |
| 13 金 赤口 | 縁日 虚空藏菩薩 露 干支成満巡り |
| 14 土 先勝 | 七五三身体健全祈祷会 |
| 15 日 仏滅 戊の日 | 縁日 阿弥陀如来 奥之院大祭(東山本堂) 七五三身体健全祈祷会 |

| | |
|----------------|--|
| 16 月 大安 | 休 普門園 |
| 17 火 赤口 | 想耕茶会 休 普門園 |
| 18 水 先勝 | 縁日 観世音菩薩 仏典読み解き講座 八事夢講座 |
| 19 木 友引 | 和文化体験 いけばな |
| 20 金 先負 | 阿息観 |
| 21 土 仏滅 | 縁日 弘法大師 露 七五三身体健全祈祷会 [興正寺マルシェ] マルシェ茶席 |
| 22 日 大安 小雪 | 七五三身体健全祈祷会 御詠歌入門講座 |
| 23 月 赤口 勤労感謝の日 | |
| 24 火 先勝 | 縁日 地蔵菩薩 遊翠の心 阿息観 |
| 25 水 友引 | 遊翠の心 茶の扉 [秋②] |
| 26 木 先負 | |
| 27 金 仏滅 戊の日 | 遊翠の心 水墨画 |
| 28 土 大安 | 縁日 不動明王 七五三身体健全祈祷会 安産合同祈祷会 |
| 29 日 赤口 | 七五三身体健全祈祷会 |
| 30 月 先勝 | 阿息観 休 普門園 |

| | | | |
|------------|--------------|-------------|----------------|
| 13 日 10時 | 大隨求明王 [露店あり] | 18 日 13時 | 観世音菩薩 |
| 8 日 12時30分 | 大日如来 | 15 日 13時 | 阿弥陀如来 |
| 13 日 10時 | 虚空藏菩薩 [露店あり] | 21 日 10時30分 | 弘法大師 [興正寺マルシェ] |
| 15 日 13時 | 阿弥陀如来 | 24 日 13時 | 地蔵菩薩 |
| 24 日 14時 | 不動明王 | 28 日 14時 | |

| 12月 [師走] | 三千仏佛名会(懺悔会) | 宝物展 | |
| 1 火 友引 | | | |
| 2 水 先負 | 遊翠の心 きもの装い | | |
| 3 木 仏滅 | | | |
| 4 金 大安 | | | |
| 5 土 赤口 | 縁日 大隨求明王 露 干支成満巡り | | |
| 6 日 先勝 | 祥月忌合同供養会 (靈・仏・遮・永経・永納・圓) 御詠歌入門講座 | | |
| 7 月 友引 大雪 | 休 普門園 | | |
| 8 火 先負 | 縁日 大日如来 大日堂すはらい 遊翠の心 写経 | | |
| 9 水 仏滅 戊の日 | | | |
| 10 木 大安 | 阿息観 遊翠の心 茶の古典を読む | | |
| 11 金 赤口 | | | |
| 12 土 先勝 | 祥月忌合同供養会(圓) 一日修養会 [普賢菩薩] | | |
| 13 日 友引 | 縁日 虚空藏菩薩 露 干支成満巡り | | |
| 14 月 先負 | 休 普門園 | | |
| 15 火 大安 | 縁日 阿弥陀如来 | | |
| 16 水 赤口 | 八事夢講座 | | |

特別朱印

※特別朱印授与あり

縁日 露店出店あり

干支成満巡り(受付10時納経所前・無料/朱印代別途)

講座

緑文字 詳細確認・予約は
公式サイト利用が便利です

凡例

靈=靈龕堂 仏=佐羅陀淨苑 遮=遮那奏苑 圓=圓照堂
永經=永代祠堂 永納=永代納骨 休 普門園=普門園休園日[竹翠亭舍]

都合により行事が一部変更になる場合があります。
随時、公式サイトにてお知らせいたします。

